«Quand je travaille dans des musées ou autres, je dessine mes collègues ou des scènes poétiques et amusantes.»

Je me présente!

Je suis dessinatrice et professeure de dessin, peinture et bande dessinée. J'ai grandi en Loire-Atlantique. Petite, j'aimais être pieds nus dans l'herbe, observer les petites fourmis et lire des romans et des BD. Adulte, je n'ai pas tellement changé!

Mes inspirations

Ce que j'aime le plus dessiner : de petites scènes ordinaires et EXTRAordinaires de la vie, j'aime aussi écrire, les jeux des mots, le dessinateur Sempé, les couleurs et lumières des paysages. La marche, le voyage, la musique et le rythme, la terre, m'inspirent également.

Mon parcours

Mon papa écrit qu'à l'âge de 3 ans, je déclare à mes parents « quand je serai grande, je serai dessinatrice».

Ado, je peins, dessine, modèle, à l'école municipale d'Arts Plastiques, crée de petits magazines maison et rigolos avec une de mes sœurs avant d'entrer aux Beaux-Arts de Nantes. Illustratrice indépendante, je peux travailler depuis n'importe où et sur plein de projets différents!

Extrait de son illustration pour PLUM #4



L'écologie c'est ... ?

NATUREL

HUMANISME

AIR PUR

«J'espère, à travers mes images et mes mots, faire réfléchir, avec humour et une certaine poésie.»



UN PROJET COUP DE

Mon objet fétiche



La tasse en céramique de mon café du matin!

Un lieu qui m'apaise

