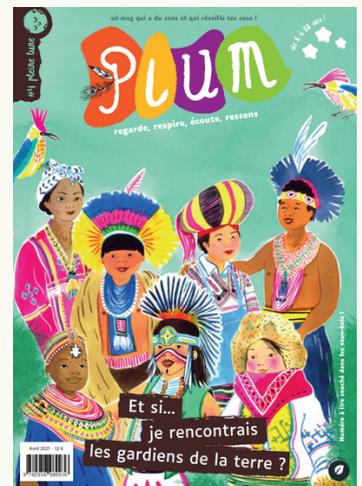
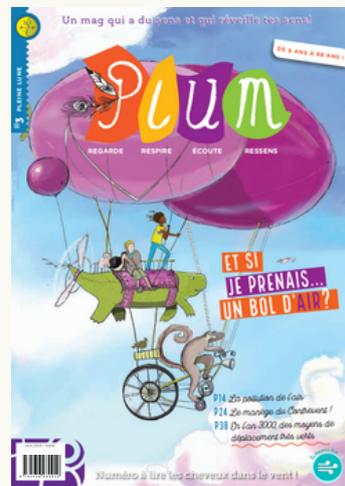




# Dossier de presse

# Plum Magazine

Magazine jeunesse (de 8 à 88 ans)  
sur le bien-être et la nature : écologique et bénéfique !



**PLUM** c'est une revue autour des éléments : eau, air, terre, feu.

Un magazine-care, qui reconnecte à la nature et aux sensations, avec générosité. Il paraît toujours un jour de pleine lune !

Il doit permettre de donner de la matière aux enseignants, d'être une plateforme de liens entre différents acteurs et énergies. Il a une portée pédagogique.

Son parrain est le célèbre pédagogue  
**Philippe Meirieu !**

# Sommaire

Qui suis-je ?.....	3
<b>PLUM</b> c'est la souplesse du roseau alliée à la force du chêne.....	4
Des illustratrices·eurs aux inspirations et univers différents.....	5
Des acteurs extérieurs et une fabrication éco-responsable.....	6
Événements auxquels <b>PLUM</b> a participé.....	8
Ateliers et formations.....	11
Les partenaires : des organisations et associations.....	12
Dans les magazines nationaux.....	13
Dans la presse locale.....	14
À la radio.....	15
<i>Mon tour du monde écolo</i> .....	16
Contact.....	17

# Qui suis-je ?



## Dominique Cronier

De la montagne vers l'océan. Je suis originaire d'Annecy et installée à Saint-Nazaire depuis septembre 2016.

J'ai exercé de nombreux métiers avec, en fil rouge, les enfants, la nature et les animaux, et bien sûr la littérature jeunesse ! **PLUM** ce n'est pas juste pour évoquer les plumes de bécasses, c'est surtout pour parler de la douceur et du vivant qui peut éveiller notre conscience au fil de nos lectures, quel que soit notre âge.

Tout d'abord parée d'un diplôme franco-allemand, puis animatrice, enseignante, accompagnatrice en tourisme équestre, c'est dans mon dernier emploi en tant que responsable de la bibliothèque dans une école internationale en Suisse ( IIL ) que j'ai repris mes études pour passer un Diplôme Universitaire sur le Développement Durable.

**« Les plumes élèveront les hommes vers le ciel, comme les oiseaux : au moyen des lettres écrites avec leurs pennes » - Léonard de Vinci, Prophéties I 64 (16) r.**

Ce magazine est l'aboutissement de mon mémoire : **PLUM** *ou pourquoi les enfants perdent le lien avec la nature et comment provoquer des relies chez l'enfant à travers un outil comme une revue dédiée à l'écologie et au bien-être ?*

**PLUM** c'est un voyage parmi les 4 éléments de la réalité première, les 6 sens dont l'intuition, les 10 piliers d'une nouvelle conscience pour enfant ? **PLUM** c'est un magazine-care écologique et bénéfique. Je suis également autrice de *Mon Tour du monde écolo*, un atlas jeunesse sur le tourisme éco-responsable et l'écologie.

# PLUM c'est la souplesse du roseau alliée à la force du chêne

## C'est un magazine participatif et éducatif

Il est participatif, les articles sont écrits par des *personnes spécialistes* des sujets abordés. Ce sont des personnes que je rencontre et avec qui je prends le temps de discuter, de *partager*. Elles sont enthousiastes et motivées pour faire passer leurs écrits. Il s'ensuit une *alchimie* qui mène à cette belle réalisation d'articles et surtout aux mélanges de différentes énergies, une *richesse* et une profondeur. Il est l'interface de l'humain, c'est un projet social et poétique.

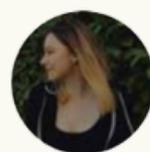
## PLUM c'est aussi un magazine-care

De par mon métier et mon expérience, je constate qu'il est primordial de donner aux enfants le goût de lire, couplé à des valeurs essentielles telles que *l'humanisme, l'éthique et l'écologique*. Mon projet s'inscrit dans ce qu'on appelle le développement durable dans toute sa transversalité. Les livres prennent soin de nous, alors pourquoi pas aussi un magazine ?

**« Les mots pansent », formule de Camille Laurens citée dans l'essai de Régine Detambel « Les livres prennent soin de nous, pour une bibliothérapie créative »**

## L'équipe de PLUM

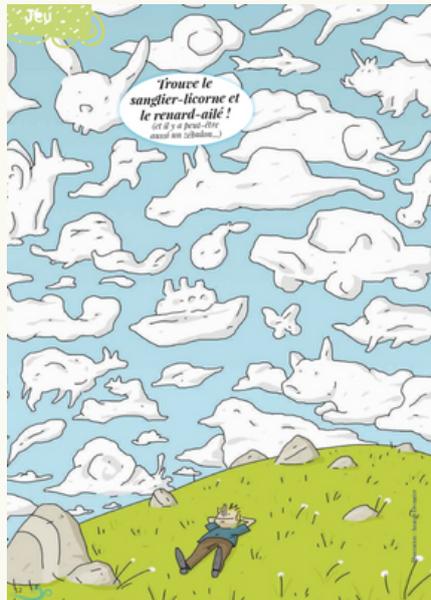
Dominique Cronier · Directrice et rédactrice, des maquettistes, un webdesigner, des stagiaires et une multitude d'illustratrices-eurs talentueuses-eux dans chaque numéro !



# Des illustratrices·eurs aux inspirations et univers différents



Lisa Rémy



Anatole Donarier



Nesseldë

**POLLUTION de l'air**

Pour vivre nous avons besoin de l'énergie contenue dans l'air que nous respirons. Mais cet air peut contenir des polluants mauvais pour la santé.

Les principaux polluants de l'air sont les particules fines (PM 10 ou PM 2,5), le dioxyde d'azote ou gaz (NO2) et l'ozone (O3) un autre gaz. Les particules peuvent provoquer des maladies du cœur et des poumons. Plus elles sont petites et plus elles risquent de pénétrer dans l'organisme et provoquer des maladies.

Le NO2 est un gaz essentiellement produit par les moteurs diesel. Il donne des maladies de la gorge et des poumons. L'ozone provoque de l'asthme et des maladies respiratoires. C'est la pollution chronique respirée pendant des années qui provoque le plus grand nombre de maladies. Certains jours de forte pollution, on parle de « jour de pollution », ces jours-là, il faut éviter de faire des efforts et du sport car il y a plus de risque de maladie comme les crises d'asthme.

Les personnes les plus fragiles sont les jeunes enfants, les personnes âgées et les personnes déjà malades.

**Les sources de pollution sont :**

- le chauffage (bois et fioul),
- les transports qui utilisent du pétrole (les voitures, surtout diesel, les camions, les bateaux et les avions) les voitures, mais aussi l'agriculture.

**Pour éviter cette pollution, voici quelques solutions :**

- Mettre en place des transports en commun propres partout où c'est possible, isoler les habitations pour avoir moins à chauffer, consommer moins, consommer des produits locaux et favoriser l'agriculture biologique.
- Chaque peut dans sa vie courante participer à la lutte contre la pollution en évitant de prendre sa voiture lors des petits déplacements que l'on peut faire à pied ou à vélo, en évitant les voyages en avion, en consommant bio et local.

Dans chaque région, tu as des organismes qui mesurent la qualité de l'air par exemple : [www.atmo-auvergnepionneealpes.fr](http://www.atmo-auvergnepionneealpes.fr) pour Auvergne Rhône-Alpes pour [www.airp.org](http://www.airp.org) pour les Pays de la Loire.

Jacques Vergier

Maguelone Dufou

**Ma petite philosophie des nuages**

Quand je pense au ciel, que je le regarde, je vois souvent des nuages. Ils me font le ciel en mouvement, comme s'ils lui donnaient vie. Ils flottent dans l'air, paraissent légers comme une immense fumée. Pourtant, ce sont juste de grandes quantités de minuscules gouttelettes d'eau suspendues au-dessus de nos têtes. Mais ils ont l'air de voler, de danser avec une facilité qui fait rêver. Ils se métamorphosent sans cesse comme par magie, et semblent être témoins des contrastes des éléments : à la fois doux et en colère dans l'air.

Les nuages peuvent être de différentes formes, du blanc au gris, jusqu'au noir, ils envoient des messages subtils de jaune-orange-rouge-violet. Selon la manière dont ils reflètent les rayons du soleil. Les nuages défilent aussi le ciel et ils ont des émotions diverses ! On dirait qu'un peintre les dessine un temps par temps dans la palette de la nature. Quand on regarde les œuvres d'art depuis des siècles, les artistes qui représentent des ciels nuageux ont des styles et des techniques très variés. Selon les émotions qu'ils souhaitent faire passer. Ils jugent des ciels plus ou moins tourmentés, parfois romantiques, enfumés, ou bien doux et apaisants. Un artiste indien a écrit ceci : « Les nuages viennent fester dans ma vie, pas pour porter la pluie ou commencer le temple, mais pour glisser de la couleur à moi : celui de coucher de soleil. » Rabbinanah toujours changeant. « Les nuages me disparaissent pas, ils se transforment en pluie », dit Bouddha. Les nuages nous apprennent à vivre, à accepter que tout est en mouvement, que chaque seconde est unique et précieuse. D'ailleurs, regarder les nuages filer c'est un peu comme voir le temps s'écouler. On ne peut pas stopper un nuage, il représente la force et la beauté de la nature. Il nous enseigne à accepter les aléas de la vie pour être heureux. Quand à nos nuages intérieurs, ceux qui nous rendent parfois tristes, ou en colère, nous pouvons de la même façon apprendre à les laisser passer, sans colère et sans vouloir de les attraper, car qu'ils continuent leur chemin sans nous envahir.

Flavie Renault

Bérandère Rouchon-Borie



Servan Legoff



Margot Huguet



Stéphanie Logeais



Jehanne Weyman

# Des acteurs extérieurs



Dans **PLUM #2**, un édito rédigé par **Pierre Rahbi**, écrivain et fondateur du mouvement écologique **COLIBRIS**.



Une illustration offerte par **Titouan Lamazou**, célèbre navigateur et artiste engagé.

## Une fabrication éco-responsable

Le magazine **PLUM** est conçu pour être respectueux de l'environnement. Il est fabriqué chez un imprimeur local, à Pornic, sur du papier issu de forêts protégées avec des encres végétales.

**PLUM #1** a été ré-imprimé avec une **couverture en crush raisin organique**, un papier écologique réalisé avec des résidus de produits organiques (ici le raisin) qui remplacent pour 15% la pâte à papier vierge et 30% de fibres recyclées post-consommation, avec 100% d'énergie renouvelable qui permet de réduire les émissions de CO2.



**PLUM #4** a été imprimé avec une **couverture en cocoa naturel**, un papier de création écologique fabriqué à base de fibres certifiées issues de forêts gérées durablement et de 10% de coques de cacao finement moulues. Un effet kraft, élégant, une technique tellement prometteuse !



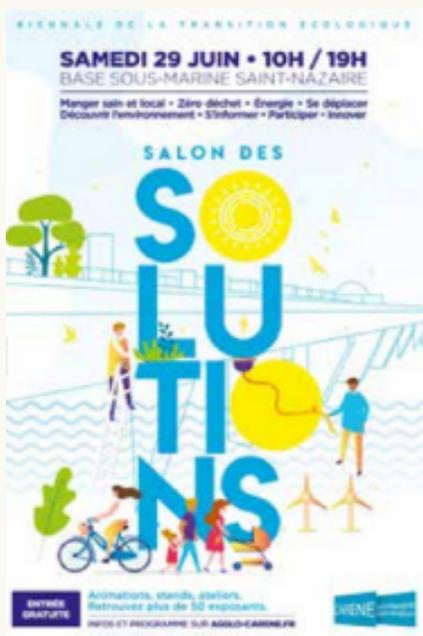
# Événements auxquels PLUM a participé



La **radio FIP** a fait gagner des numéros de **PLUM** lors de ses émissions

## L'Autre Marché

à Nantes, du 1er au 23 décembre 2018  
Vente du magazine **PLUM**.



## Le Salon des Solutions

à Saint-Nazaire, le 29 juin 2019  
Manger sain et local, zéro déchet, énergies, transition écologique.

## 35e Salon du livre jeunesse

à Fougères, novembre 2019  
Intervention sur l'écologie et la littérature jeunesse.





### Breizhaking

Octobre 2020

Sélectionnée en finale dans la catégorie #culturetech !

En 2020, **PLUM** a été **accompagné** par Empow'her, une ONG qui supporte les femmes entrepreneures dans le monde !



En 2021, **PLUM** a été sélectionné pour la **2e édition** du **Prix de la Résilience Professionnelle** !



Chaque année, vous pouvez y retrouver **PLUM**



**Festival des Scènes Vagabondes**  
 À Nantes, en été  
 Atelier Vision Board écologique,  
 dédicaces, écrire sur l'écologie pour la  
 jeunesse avec **PLUM**.

### Festival Felipé

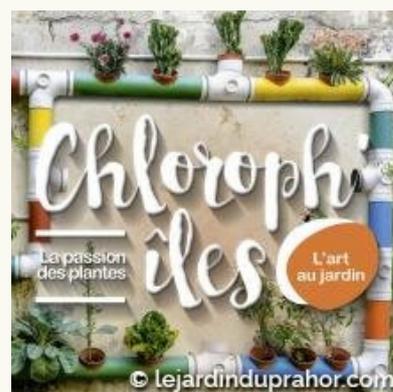
Au Ground Control à Paris  
 Un lieu de vie culturel, indépendant et  
 engagé ! Présentation de **PLUM**.



**Le printemps du livre de Montaignu**  
 À Montaignu-Vendée  
 Salon du livre, présentation et vente de  
 magazines **PLUM**.

### Festival Chloroph'îles

À Saint-Sébastien-Sur-Loire  
 Une manifestation pour les amoureux du  
 jardin. Présentation et vente de  
 magazines **PLUM**.



# Ateliers et formations

Je vous propose également des **ateliers** et des **formations** sur l'écriture et l'environnement.



## Formation sur les Objectifs de Développement Durable

Réservée aux bibliothécaires : comment monter un projet en lien avec les objectifs de développement durable au sein d'une bibliothèque avec des outils ludiques et pédagogiques ?

## Atelier - création d'un vision-board écologique

Comment j'imagine un monde respectueux de l'environnement, des animaux, de l'humain ?

Sur une grande feuille, je colle des images, des mots, qui me permettent de visualiser ce monde.



## Atelier d'écriture positive

Des ateliers d'une heure avec différents outils, des jeux d'écriture, des créations en lien avec **PLUM** pour rêver, s'exprimer et avoir confiance !

## Atelier - jeu de 7 familles sur le commerce équitable

Permettre aux enfants de comprendre le commerce équitable de façon pédagogique et ludique, à travers un jeu de 7 familles créé pour l'occasion !



## Atelier - jeu de l'oie sur l'écologie

Sensibiliser les enfants avec un jeu de l'oie géant et rigolo sur les quatre éléments (eau, air, terre et feu), en lien avec les magazines **PLUM**.

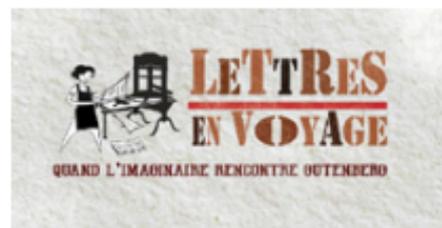
# Les partenaires



BIO-T-FULL



Région PAYS DE LA LOIRE









# À la radio



## France Bleu Pays de Savoie

18 janvier 2019

[Disponible ici](#) - interview à 18:32 minutes

## Alter-Nantes

3 juin 2019

[Disponible ici](#)

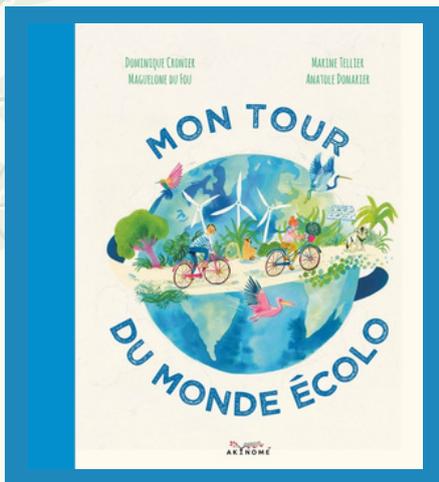


## Kernews

Octobre 2020

[Disponible ici](#)

# Mon tour du monde écolo



Atlas jeunesse sur le tourisme éco-responsable et l'écologie écrit par **Dominique Cronier**.

Publié aux éditions Akinomé : [www.editions-akinome.com](http://www.editions-akinome.com)

Elle - Novembre 2020



## UN ATLAS JEUNESSE ECOLO

La Nazairienne Dominique Cronier, créatrice du magazine écolo pour les kids plum-magazine.fr, vient de publier un atlas jeunesse joliment illustré pour faire découvrir le tourisme écoresponsable et les continents. Un chouette cadeau de Noël kids friendly !

« Mon tour du monde écolo », 16,95 €, Akinomé. [editions-akinome.com](http://editions-akinome.com)

Libération - Octobre 2020 - [Lien vers l'article](#)



Accueil / Tribunes

## Blog «Géographies en mouvement» Quand les mômes ne peuvent pas voyager

Que font donc les gamins pour se dépayser sans brider leur imagination devant des écrans dont l'excès menace de les abrutir ? Les cartes qui ont fait rêver leurs parents n'ont pas dit leur dernier mot. Quatre mousquetaires de l'édition ont réalisé pour eux « [Mon Tour du monde écolo](#) » (1). Dominique Cronier, Maguelone du Fou, Marine Tellier et Anatole Donarier ont coupé le monde en cinq et plié le savoir du voyage à des thématiques classiques : flore, faune, cuisine, folklore, artisanat, déplacements, ce qu'on appelle l'art de vivre, portraits d'écologistes, idées de balades. De grandes vignettes en aquarelles très soignées tiennent lieu d'images qui raccourcissent d'autant les définitions.

L'écolomag - Mars 2021 - [Lien vers l'article](#)

# Contact



**Dominique Cronier**

Fondatrice et rédactrice en chef

06.87.12.52.46

domcrocro@gmail.com

[www.plum-magazine.fr](http://www.plum-magazine.fr)

   @plummagcare

