

KIT PÉDAGOGIQUE



Cycle 3

Plum Magazine n°2 Et si ... je piquais une tête ?

Hé dis donc ! Un puzzle se balade dans toutes les pages. Trouve-les morceaux et assemble-les ensemble. Bon voyage !



Rédaction et mise en page
Dominique Cronier, Lucie Chataigner

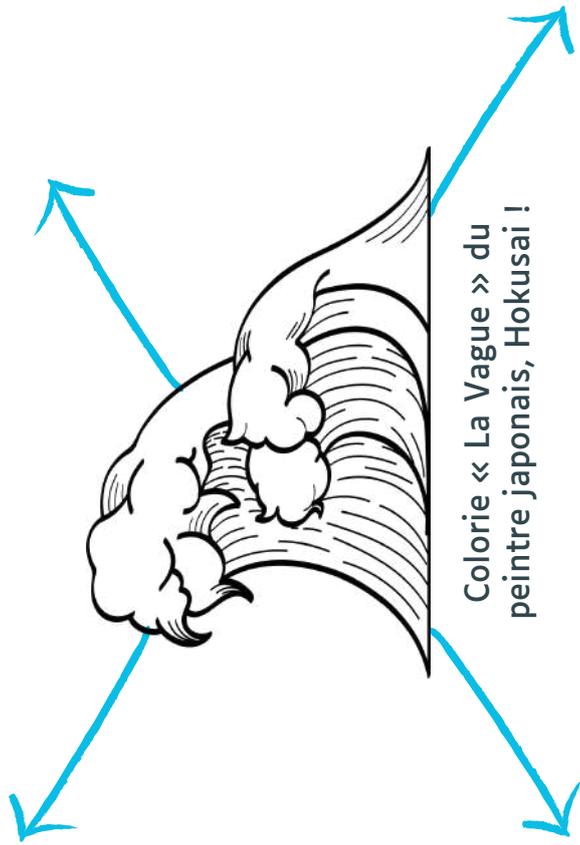
Illustrations
Julia Lemeshchenko, Anatole Donarier,
Ivan Loncle

Photographies
Jean-Marie Ghislain



C'est quoi pour moi l'eau ?

Tu peux rajouter des flèches si tu as beaucoup d'idées.



Colorie « La Vague » du
peintre japonais, Hokusai !

Plum c'est quoi ?

Place les éléments suivants sur la couverture :

Le nom du magazine - le titre du numéro - la devise - la date de parution - l'illustration - le logo de l'élément - un super bonus



Le sais-tu ?

Plum Magazine est imprimé avec du papier PEFC : c'est du papier fabriqué à partir d'arbres issus de forêts européennes gérées durablement. Si tu veux en savoir plus, jette un coup d'œil à la rubrique "Marre des bobards" page 34 de Plum #1.

Est-ce une première de couverture ou une quatrième de couverture ?



J'essaie de comprendre Elle nage avec les dauphins...

Propos recueillis par D. C.

Leina a toujours eu une fascination pour les dauphins. Elle voyageait beaucoup et éprouvait aussi énormément de plaisir à être sous l'eau, dans le fond.

Leina a eu une période difficile à 14 ans. Une amie lui a dit : « Suis ce qui te met en joie ». Pour Leina, joie = mer, dauphins. Sa meilleure amie lui prêta un jour « Le livre des dauphins et des baleines ». Son histoire avec les mammifères marins commença ainsi, en rêvant des endroits de la planète où il était possible de les rencontrer, en liberté. Son rêve prit forme à 15 ans lorsqu'elle partit vivre à l'autre bout du monde, à Hawaï. À ses yeux, les dauphins sont un peuple premier. Ils incarnent la sagesse, la sensibilité, l'intelligence. Dès qu'elle a commencé à plonger avec eux, beaucoup de choses ont changé dans sa vie. Elle a renoué avec son corps au contact de l'eau, son enfant intérieur, sa féminité.

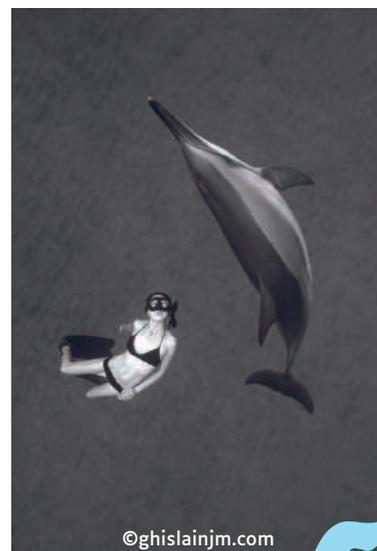
Les dauphins font preuve d'une qualité de présence exceptionnelle. Quand ils viennent à nous, ils donnent tout. Ce sont parmi les rares animaux sauvages qui acceptent spontanément la présence des personnes humaines. Ils choisissent de venir à nous de manière complètement désintéressée. Ils sont simples et beaux. Ils sont purs et fluides. La famille, les liens du groupe sont précieux- même vitaux- pour eux. Les dauphins sténelles, par exemple, sont une espèce qui n'est pas du tout « adaptée » à la captivité – un individu se laissera mourir de tristesse si on l'extraie du groupe, tellement son rapport à son « pod » (tribu de dauphins) est fort. Les dauphins possèdent donc une grande intelligence émotionnelle et sociale. Les enfants, bien que très proches de leurs mères, sont également veillés par tout le pod. Le pod est structuré en sous-groupes : la nursery, les adolescents qui jouent, les « anciens » qui veillent sur le pod...



@ghislainjm.com

1. Quel est le rêve de Leina ?

2. Est-ce que les dauphins acceptent la présence des humains ?



@ghislainjm.com

Quand on plonge avec eux, on est parfois accueilli par les mâles sentinelles. Ils viennent te « sonder » pour vérifier que tu ne représentes pas une source de danger et relayent l'information au reste du groupe. Les dauphins sont toujours en mouvement. Ils ne sont jamais statiques, même pour se reposer ou dormir. Ils ont donc besoin de nager librement dans les mers et les océans, les enfermer est juste inconcevable. En captivité, leur sonar cesse souvent de fonctionner – l'environnement stérile les prive de stimuli. Le sonar est un système d'écholocation, basé sur la propagation d'ondes acoustiques dans l'eau. Il leur permet d'appréhender leur environnement de manière tridimensionnelle. En milieu clos, notamment dans un bassin, l'écho renvoyé par les parois leur est insupportable. En milieu naturel, le sonar leur permet de repérer leurs congénères, leurs proies, les nageurs... et même de dresser notre cartographie intérieure : par exemple, ils savent percevoir notre rythme cardiaque et même détecter la présence d'un fœtus chez une femme enceinte.

Les dauphins sont donc des êtres acoustiques : ils voient avec le son comme nous voyons avec les yeux. Le sonar leur permet de capturer des images holographiques de leur univers. On suppose même qu'ils seraient capables de les retransmettre à l'ensemble du groupe. Tandis que nous faisons appel à nos smartphones pour capturer une photo ou une vidéo pour la diffuser aux membres de notre « réseau », les dauphins ont déjà cette « technologie » intégrée dans leur biologie !

Les dauphins communiquent aussi par des sifflements. Chaque dauphin, dès sa naissance, développe un sifflement qui lui est propre. Ce « sifflement signature » est comme un prénom et leur permet de s'identifier auprès de ses congénères. Lorsqu'ils émettent une information, ils commencent souvent leur « phrase » par ce sifflement signature.

Dans l'archipel d'Hawaï, les dauphins sténelles chassent la nuit au large des côtes. Ils se nourrissent essentiellement de calamars et de poissons lanternes et peuvent plonger jusqu'à 200 m de profondeur pour attraper leurs proies.

Quelle magie de nager avec les dauphins et de rencontrer Leina !



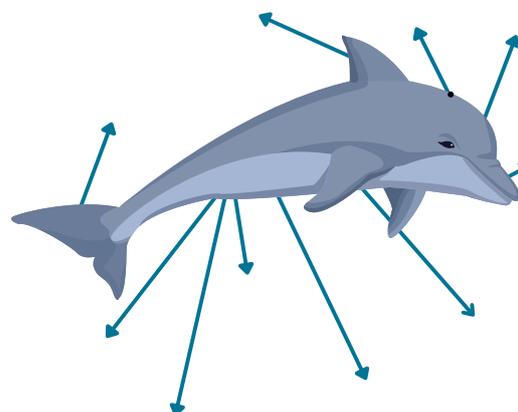
3. Pourquoi ne doit-on pas mettre un dauphin en captivité ?

4. Comment communiquent-ils entre eux ?

Complète mon anatomie



Nageoire caudale - fente génitale - aileron dorsale - évent (= narines, orifice situé sur la tête du dauphin) - rostre (= nez) - fente anale - nageoire pectorale - melon - fentes mammaires (une de chaque côté de la fente génitale) - nombril



Minute détente

Yoga

Inspire, respire
et inspire-toi.

LA POSTURE DU BATEAU

« Navasana » en sanskrit
(langue ancestrale d'Inde)

1

Assieds toi par terre, au centre de tes fessiers,
les jambes jointes et allongées.
Tes orteils regardent vers le plafond.
Le haut de ton corps est grand, et ton cou est long.
Ton menton est légèrement dirigé vers ta poitrine.



2



Ramène tes mains bien à plat derrière toi,
le bout des doigts vers les fessiers. Prends
légèrement appui sur tes mains. Ramène
tes pieds vers toi pour plier tes genoux.

Prends appui sur tes mains, plie un peu les
coudes, penche légèrement le haut de ton
corps vers l'arrière. Sur ton expiration, sou-
lève et tends les jambes vers le plafond. Tes
orteils sont vers le plafond, les pieds
sont bien étirés et joints. Ton corps
a maintenant une forme de V. Tu
peux maintenant tendre tes bras
sur le côté à l'horizontal du sol, avec
les paumes de mains qui se regardent.

3



4



Essaie de tenir la posture,
ensuite (si c'est trop difficile
plie tes genoux) en respirant
normalement, tu es prêt pour
naviguer !

Bienfaits

Cette posture tonifie les muscles abdominaux,
améliore ton équilibre et t'aide à développer ta
volonté.

Par Cécile Hérault
Thai, massages et yoga
> www.cecile-herault.com

Illustration Julia Lemeschenko

J'essaie de comprendre...

Photographe de requins

Propos recueillis par D. C.

JEAN-MARIE GHISLAIN plonge depuis longtemps avec les requins, armé de son appareil photo sous-marin.

Lui qui avait peur de l'eau. Il est allé au-delà de ses croyances, il a balayé ses doutes et passe la majeure partie de sa vie dans l'eau pour son plus grand bonheur.

Pour rencontrer les requins dans de bonnes conditions il est essentiel de sortir du rapport hiérarchique et de respecter leur spécificité.

Grâce à cette approche il a vécu de nombreux moments exceptionnels y compris avec les requins les plus craints comme les grands blancs et les tigres.



Nous ne sommes pas au menu des requins

La chair de l'homme est pauvre en calorie, ça ne les intéresse pas.

Les morsures sont des erreurs. Quand les requins mangent un poisson, un phoque, il ne reste rien en quelques secondes. S'ils mordent un homme, ils n'y retournent pas.

Plum #2 pages 22-23



Ce qui menace les requins

- La surpêche. Les requins sont obligés de se déplacer de plus en plus loin pour trouver du poisson. Le requin est à la tête de la chaîne alimentaire, il est garant de son équilibre.
- La pollution acoustique, électromagnétique. Les requins ainsi que les baleines, dauphins sont hyper sensibles aux champs magnétiques. Les sonars et les explosifs utilisés pour la recherche sismique perturbent leur système sensoriel très sophistiqué.



1. De quoi avait peur Jean-Marie ?

2. Les requins aiment-ils la chair humaine ? Explique.

3. De quoi sont menacés les requins ?

4. Dans quel cas un requin peut-il mordre ?

C'est un malentendu

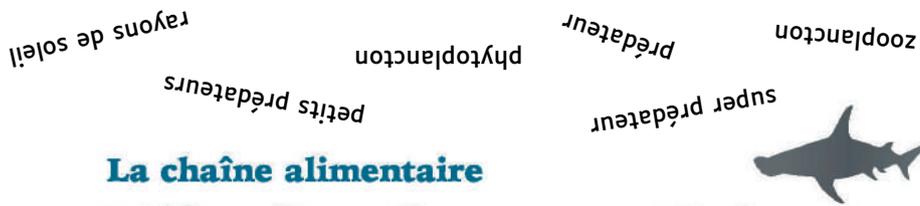
Quand la visibilité n'est pas bonne dans l'eau, le requin est opportuniste, il mord pour savoir à qui il a à faire. Et c'est trop tard si c'est un être humain.

Quel que soit le requin, quand on le croise dans l'eau avec une visibilité normale, il vient au contact et repart.

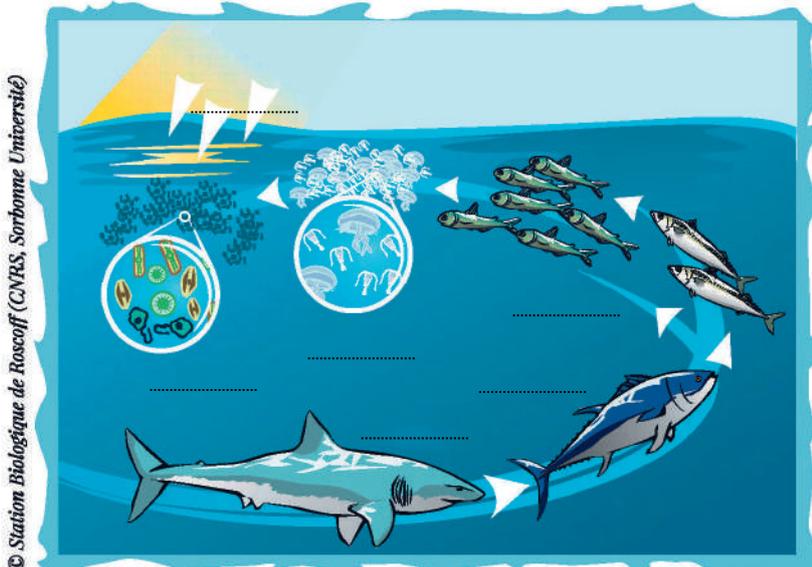
Le seul requin dangereux c'est celui qu'on n'a pas vu et qui mord pour savoir ce que l'on est. Jean-Marie Ghislain a plongé pendant dix ans des heures durant avec plus de 50 espèces de requins dont les blancs les longimanus, les tigres, les bouledogues, sans jamais avoir l'impression que sa vie était menacée.



Complète le schéma de la chaîne alimentaire

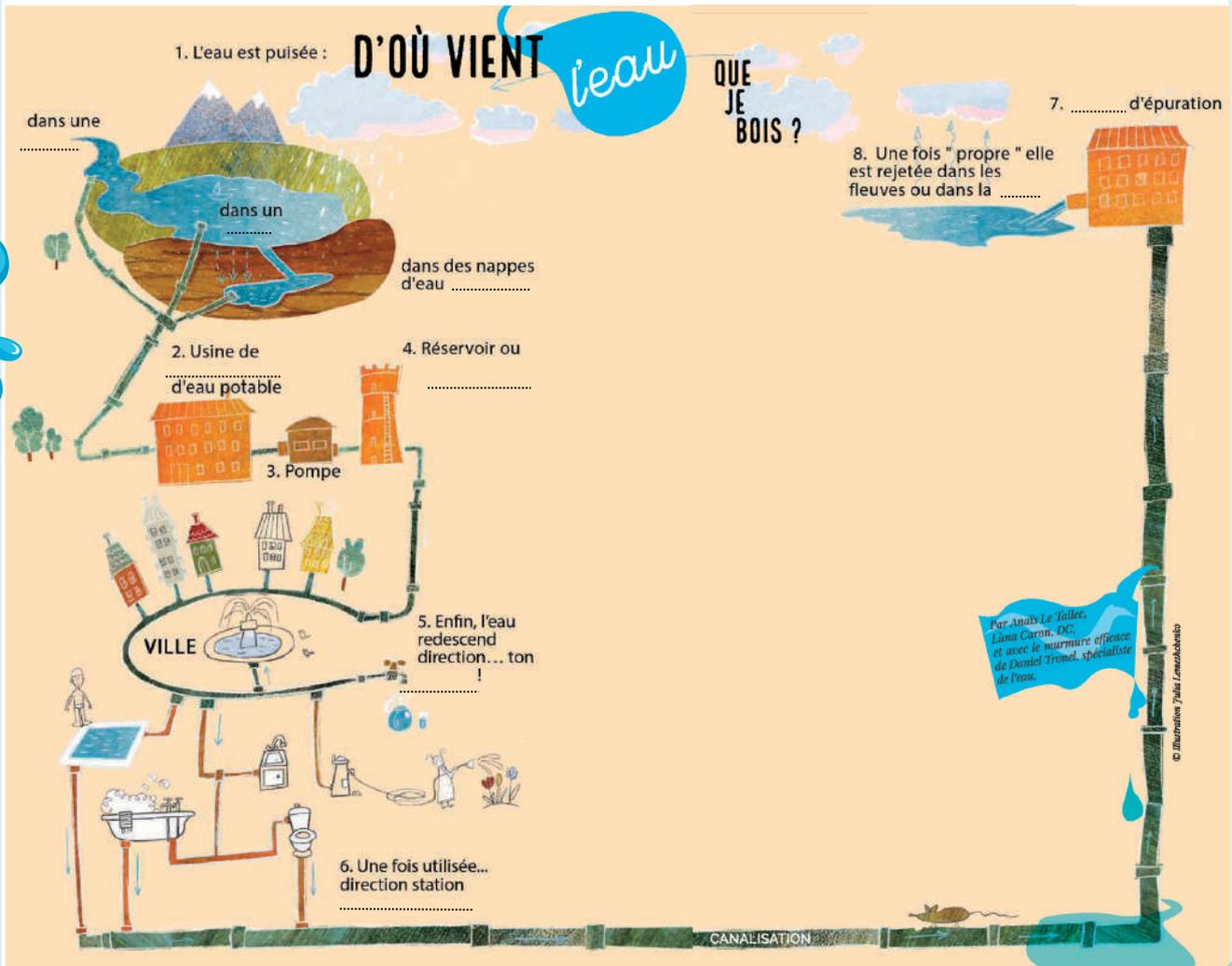
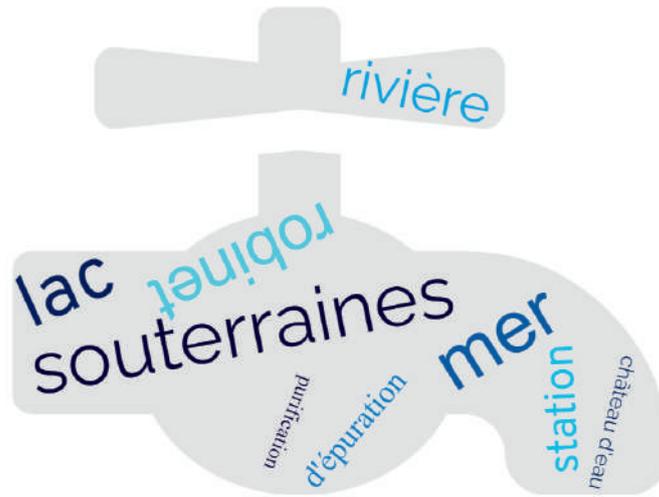


La chaîne alimentaire



D'où vient l'eau que je bois ?

Place les éléments suivants sur le schéma





Page libre

Et toi, tu aimes entrer dans l'eau ? comment ?



COLORIE CETTE PHRASE !

aujourd'hui
je vais
buller

Écriture : la lettre o

Entre terre et ciel

La lettre O est la lettre magique de tout l'alphabet !

Elle dessine le point, le cercle, la cellule, l'atome, la lune, les planètes. La lettre O est comme la graine des enfants dans le ventre des mamans, comme la graine des plantes, des arbres, des légumes et des fruits qui nourrissent les humains.

Quand on dit O, on entend aussi les mots « eau,

Le jeu de l'O

Remplis les blancs des mots avec O ou Eau
Puis écris tes lignes avec des o-eaux

Eau sacrée

Ô sacré

ô, oh ! ». Cela s'appelle l'homophonie : c'est le même son, mais ça s'écrit différemment. Comme les mots « vers, vert, verre, vair ». Ou encore « seau, sot, sceau ». Cela s'appelle la langue des Oiseaux. Normal, quand on navigue dans le magazine Plum... Parce que l'eau est sacrée pour rester en vie, jouons dans les vagues des océans et des mers qui unissent tous les pays de notre belle planète bleue...



h.rizon



pip...

rep.s

rad...



p.ète

rig.l.

gât...



À TOI!

.o..o...eau...eau...o..o...eau...

..o.....eau



par Dominique Vaudoiset
f Yoga de l'alphabet / Dominique Vaudoiset

© Illustration Ivan Loncle



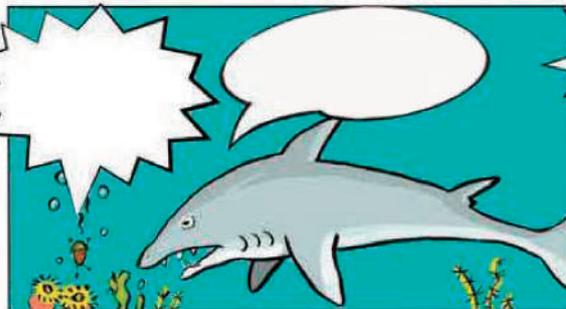
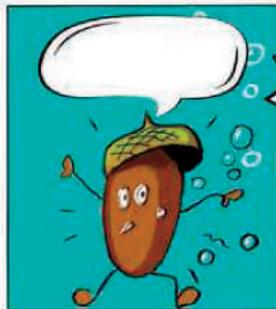
Imagine...

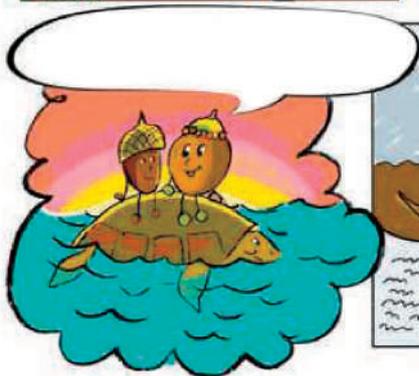
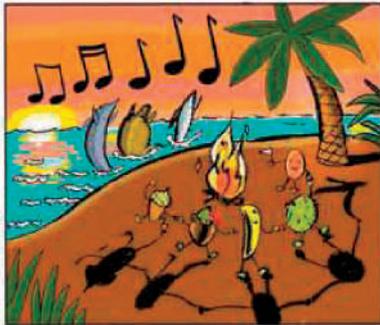
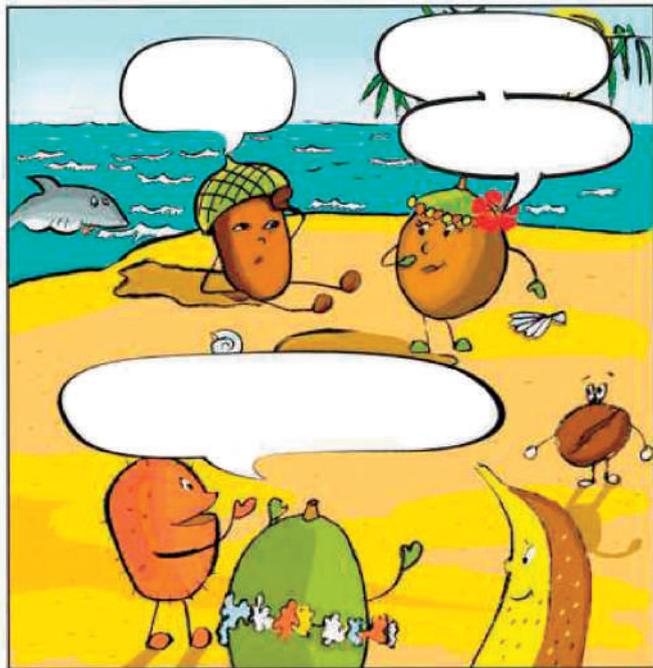
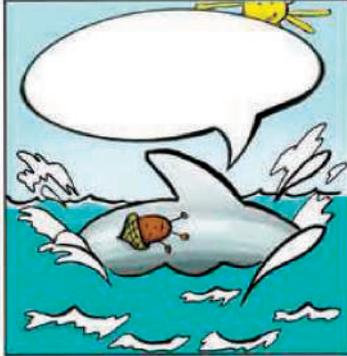
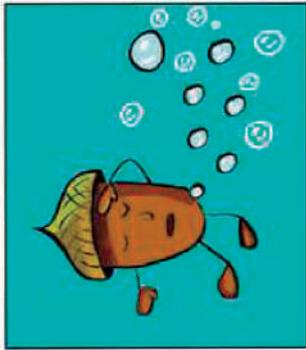
Crée ton histoire en complétant les bulles !

bande dessinée

**ORN
STORIES**

LE RÊVE HAWAÏEN
par Julia Lemeshchenko





Trouve-moi...

Trouve les déchets dans l'océan et observe leurs durées de vie dans la nature

DURÉE DE VIE DES DÉCHETS DANS LA NATURE

Déchet	Durée de vie (ans)
Canette en aluminium	De 200 à 500
Sac plastique	400
Vélo	De 30 à 40
Vêtement en nylon	De 100 à 300
Chaussure	De 25 à 40
Chewing-gum	5
Mégot de cigarette	De 1 à 5
Filet de pêche	600
Lave linge	Indéterminé

The infographic is set against a background illustration of a diver with blonde hair and pink goggles, holding a clear plastic bottle. The ocean is filled with colorful coral reefs, small fish, and various pieces of trash including a washing machine, a bicycle, and a net. A red arrow points from the title box to the items.